奮報

公共租界警務處新聞登記證○字四四○號

第八十一號

長篇四部

浴血鴛鴦傳……紅綃著

湖匪豔乘……蔡陸仙

人約黃昏後……紅薇著

舞國哀史……哀王孫

△小品文字之外▽ △更有社會珍聞▽

館址 三馬路美仁里三十六號 電話九四〇一一號

今日出版 袖珍報 售洋一分

發掘清宮珍秘

深藏清宮二百年 爲帝皇內廷消遣妙品 王公大臣都未寓目

仇十洲繪 全部金瓶梅

△其名貴可想而知▽

今日起在本報按日發表 讀者此中眼福 不知幾世修來

發行兼編輯 陶知奮　中華民國念八年六月二十日 星期二　今日一張　本市零售國幣二分　館址：上海漢口路東首寶善里內　印刷：廣告部電話九四〇一一號　第一版

晨餐　端節到心裏慌

·庖丁·

在端節即將展臨的前夕，我們時常會在無意之中聽到「枇杷黃了，大少爺，」「端節到，心裏慌」的話兒。爲什麼「大少爺」要躲藏起來？爲什麼一般人要心慌起來？推想此中的道理，無非因爲端節是人欠欠人的一個結算的關口而已。

欠了人家的錢，自然要設法歸還；人家欠了我的錢，也是應該索取的。理清楚了，也該算個明白。這本來是人與人之間的常情，可是如今却有許多人自己沒有實力，在結賬期未到以前，狂賭濫嫖，一味的任意消耗，到了端節邊，還不起賬，祇好躲避起來，於是「枇杷黃了大少爺」，正是這般空心大少爺確切的寫照。

至於一般靠薪水過活的職業階級，爲了收入的菲薄，物價的飛漲，收入不敷支出，於是在端陽節關，心裏便不由地着慌起來，一張張的賬單，都是日常生活上不可少的消耗，似乎非付不可，再少的賬，也是一個很嚴重的問題。如今拿什麼去付賬？這實在是很難解決的。「端節到，心裏慌」便可以代表一般職業階級普遍的心理。然而端節已到，任何人總要籌一些款子，怎樣躲藏？怎樣過去？否則「一之爲甚，其可再乎？」誰肯再給你通融上賬呢？因此，我們覺得一個人最好在平常時候，能夠節約，那末起碼的簡單生活，不欠人家一文錢，端節雖到，也就不必「無債一身輕」躲藏心慌了。枇杷雖黃，……

亂話三千續集　九六

·外勤記者·

上海各報外勤記者，文章佳而天才豐富者，殊不多覯。大抵其文理粗通，根底淺薄，往往記述新聞之章法，人名地址，往往千篇一律，「云云」兩字收場。此蓋限於發稿時間，匆促間難求結構之精密，造意之深刻。欲求爲大公報張長江之洋洋洒洒，倚馬千言，或如曹聚仁先生之文情並茂，亦莊亦諧，此在上海外勤報人中，誠百不得一。申報趙君豪先生，有一時期曾自告奮勇，親任採訪工作，所作訪問稿件，頗傳誦一時。前新聞報顧執中及已故新聞學家戈公振先生，雖爲報界名流，文章氣未必出奇制勝，然陸詒……

雲窗詞譚　味人　（五十）

文友（以甫）蓉渡詞，卜算子雪江晴月，迴文。倒讀之，則爲巫山一段雲調也。卜算子云：「點點明月，瀉飛瓊，輕鷗兒。亭亭雪映窗，淡淡烟垂柳。淡淡烟垂，陰雲薄中酒。收盡盈盈舞。晴浦晚風寒，青山玉骨瘦。……」倒讀爲巫山一段雲，云：「……」迴文詞，宋人喜爲之，大家集中，亦多具此體，以菩薩蠻諸調，兩句迴讀者爲多，頗具巧思。然束縛已甚，了無深味，偶作狡獪，不堪學步，亦遺山論詩絕句，所謂可憐無補費精神者也。蓉渡詞苑云，董文友善爲情語，若負情之不已，將身許，來生左太冲。一調云：「……」人多傳之，又賦憶蘿月一調，云來生左太冲，……敢氏風中絮，可奈橫郎擬又薄倖，……當時賞識如此，亦風會使然邪？憶蘿月一調，見蓉渡詞中，無之。

生育常識　第六章　（一）姙娠原理　（十七）

胎兒男女性別之分，是決定於精蟲與卵子。實在，與卵子絕無關係，因精蟲是有雄性精蟲與雌性精蟲兩種。雄性精蟲頭部核內之染色體二十四片之中，有一X染色體，一Y染色體；雌性精蟲頭部核內之染色體二十四片，有二X染色體。此雌雄兩種之精蟲，同時混合於男性之左右睪丸，則有一X染色體之雌性精蟲與卵子會合成胎則爲女；有Y染色體之雄性精蟲與卵子會合成胎則爲男。此爲胎兒之性別，卵子染色體即概爲二十三片，而卵子一律如此。男女之原因，X染色體一片，Y染色體一片，普通染色體二十二片。雌雄之分，完全是精蟲X染色體與Y染色體之分，胎兒之性別，而父母雙方所遺傳於胎兒之性格面貌……

觀蘇聯影片　·蘇聯影片·

不特技巧，實其攝製之美，具風格，別國片所同時，表演民衆之集團生活，落之感興，工人與農人之苦，……雖一無所……覺勞力者，與彼此，呼籲享樂，……義務、爭苦至甜至快矣。……精神於利，……

外勤記者中

在外勤記者中，較爲前進，雖思想與旅行通訊專稿，而遠遊長江，亦平淡無味，乃佩服大公報當局，此黑慧眼識人，三四十元起用之後，能以每月薪致長江如秋，徐盈、羅紀等，……江才，至若上海幾家……老牌報記者，平日素餐尸位，坐獲厚俸，花紅雙薪，取之不竭者，對之能無愧乎？

市聲

★袖珍報今日出版　本報今日出版籌備多時之袖珍報，內容豐富，除小品文字外，有名家作品，長篇小說四部，並請許先生作史劇，又逐日刊載有歷史性之金瓶梅全部，……仇十洲精繪，此書爲清室秘藏，……出版之後，……貴非凡，……能哄動一時，……每份另售，以爲小型報……

★靜安寺路西悅采芳　……悅采芳爲上海糖果店之鼻祖，自製糖果，出品……

調業鐵軍　薄利大王　綢緞部

六月四日

久豐綢緞局　夏季大減價

犧牲品天天更換 數百種發售

南京路貴州路口 電話九二六八八

眞絲 綢口紡 每疋特價十二元八

條子紡綢 每疋特價九元二角

印花 麻紗 布疋部 每尺只售一角四分

二樓商場 新裝西裝照本 實裝禮服賤賣

肺病吐血專家　馮子鈞

最新發明根治肺病各種特效藥

門診 上午十時至十二時以後

出診 二時至四時 下午四時

診所 霞飛路呂班路口四明里內

電話八二二四七號

石氏美容醫院

靜安寺路靜安別墅三號 電話三九一八五號 三一七七四

專醫：石氏肉質除鼻術、雙眼皮術、斜視眼、吊眼皮、義眼、瘡疤、面皰、粉刺、雀斑、麻子、換皮術、人工酒窩、縐紋、脫髮、黑痣、狐臭、及一切不美諸症

東京醫學士美容醫術專門 石霜湖醫師

東京美容醫學院卒業美容醫術專門 石采琼女醫師

養眞樓　肺露

主治：新老咳嗆、小兒頓咳、肺癆肺炎、痰濃腥臭、痰喘氣急、吐血癆傷、肺風痰喘、產婦久咳

定價：每瓶一元、加料一元二角……

電話：九四九六一　九六三二一　不取送力

特約經售處：法大馬路老永安街東三五號門牌益大參號、法租界麥高包祿路劉亮馥牙醫室內、愛文義路成都路西四五四號金壽堂內、呂宋路邑廟市場特三號門牌華粧商店

發行所：靜安寺路新世界西首　門市部：呂宋路邑廟市場內　總經理：廣西路新新公司移安永藥房

高尚富麗　新型雅潔　中歐飯店　業已開幕

大菜間 酒排間

屋宇寬敞 空氣清新

裝潢富麗 座位舒適

留歐專家 精心烹製

地址：南京路一百九十二號（即電力公司對面）

電話：一三六四九

榮生餐室

茶點酒菜 特聘著名樂隊演奏 食福之外 飽君耳福 歐美大菜

電話二九九〇 一九四三……五

七十公路至汽車路口下而便是極路共車駛所

家安 先施 新新 大新 國貨 及 各大藥房 均有經售

虎標龍虎丹（鹿）

富貴榮華：主治 性慾神經衰弱、遺精陽萎、未老先衰、早洩、子嗣艱難

補力：服法：每瓶二元四角……可服十二天……

電話：九四五三〇　美靈大藥行發行

悅采芳

自製：蘇州糖果、嘉禾茶食、木瀆蘇餅、粽子大王

經售：名廠餅干、歐美糖果、罐頭食物、茶葉醬油

特備：上等雪茄、中外捲烟、應時食品、各地名產

另闢冰飲室：發售美女牌冰、結蓮藕汁、可口可樂及其他冷飲

電話三七七七〇 電話購貨 隨接隨送

地址：靜安寺路馬霍路西四五三號

夏友按摩院

大減價五角

春到人間百花香 友良偶夥神精暢

地址：浙江路五馬路南首同春坊七十三號

政府註冊實業商標

癰疽大毒丸 內服外敷越毒越靈

回小兒 生百病 丹

小兒百病一服即愈

參杞補子丸 性能衰弱強精種子

廣調經丸 月事先後紅白淋帶

常備良藥 家庭康樂

敬送 自家實驗確 古宮秘方

九芝堂藥局 白克路同春坊底

……

新紅樓夢

卜卜跳撰

第全回　靜極動生思凡重歷劫　悲從歡起惜別徒傷離情

話說賈寶玉自從跟了僧道出家求仙，早已拋却情緣，名列仙班，在太虛幻境裏，倒也優遊自在，無掛無礙，不知經過了若干歲月，飛度了幾千寒暑，一天正在蒲團打坐，忽然心血來潮，神志不甯，乃……

收起禪心，當時正是端陽天氣，洞府出玉，心有所感，猛憶起多花香鳥語，……不知作何模樣，洞府間，一悶悶的林妹妹，……

聽來的廢話

·心如·

……不要再做舞女哩。……傷的相識，沒有大家都不要常在外面跑，……

歌壇

擁子「門首」……漲子「未晤之新王娟娟，巧遇」……扔一妹，淘與王金娟，擦肩而過……李瑪娜，爲最近……

紅透了的大華榮星李妹，入場伴舞時，見李妹伴舞還在之際……每日必有好香，然是姿之概……

天天燈謎　第七九期

……

南京書場新貢獻

謝鴻天明夕登台　賞鴻同文輯特刊

·記者·

六七年曾享清名於蘇常各地之謝鴻天，自今年爲女彈詞界中不可多得之藝人，皆五相唱和，……

佇望，及上月七日臨時在南京書場登台客串之後，向之未知鴻天者，至是亦交欽其藝，竊喜其早日正式登台，以饗聽衆。今聞鴻天准於明夕起正式隨樂天在南京書場登台，合以小天，遂成鼎足之勢，謝家擋益見美滿，此亦南京座客之難遇勝會也。聞賞鴻同文，有特刊之輯，假生報及本報刊布，除曾爲書評之多數名家文字外，尚有樂天鴻天小天之近影同刊，可謂極圖文之美備矣，故特記之，以爲先容。

天生頑童　米蓋羅納

·文娟·

「天涯淪落」（現在南京大戲院開映）的主演人米蓋羅納，他可說是本年度最紅的童星，雖然年紀小，可是因爲他發育的遲緩的緣故，已經有十七歲那麼矮小的個子，還對於他的職業很有幫助。所以到現在還是非常有許多童星起先都會喧嚇一時，但一等到上了十三四歲，就突然長成得特別快，以致在電影界事就失去了過去的榮譽，如曾經紅過一時的賈克柯根不就是一個很好的例子嗎？

可是他自己却在怨恨自己生得太矮小，以爲生得這樣小，人家就老是把他當不懂事的小孩子看待，所以他近來常常學那些大人們的模樣兒，跑跑夜總會，喝喝咖啡，至於酒，他却不喝的，這並不是他不喜歡酒，實在是怕喝了酒……

引起頭痛米蓋雖然是個還未成年的孩子，但他却已歡喜女人了，據說：有一次他曾經這樣說過：「雖然我不願和人家談戀愛，但女人却是我所喜歡的。」啊，他的母親知道了，眞不知要怎樣爲他担心呢？也是他的戲劇生活開始得很早，當他很小的時候，就跟着他父親（他——一個藝人）到各處去登台獻技。後來進了電影界，就在「仲夏夜之夢」裏飾演頑童一角，發現了他特殊的頑皮天才，所以後來他所擔任的角色，就總是些粗暴無禮的頑童。他在已現他所演的片子中，最成功的要算「初解風情」，「怒海餘生」，「孤兒樂園」等片。在這次和米高梅新訂的合同中，是歸定每年拍戲六部，內中三部將爲法官哈台家事的續集。

……

頭痛

???

請即購服：

天字牌頭痛丹

立刻止痛 馬上舒適

藥性和平 男女咸宜

獨售一味 銷行廿年

總發行所：上海百中堂藥房

總發行所：八仙橋黃金大戲院南首

粵港　天喜堂老牌調經丸

主治經閉、經多經少、經遲經早、經痛、經瘀、經淡、赤白帶、不孕等症

粵港　天相堂海狗補腎丸

腎部虛弱、腰膝酸軟、精神缺乏、諸般百損、辦事過勞、服之立見奇效、每瓶一元、樂商均售

上海經理：六馬路天喜堂十四號　六十餘年老牌　一紙售

行路

南京路　馮氏老牌　廣東　陶園粽子

要嚐粽子 頂味道嶄

首推第一家

兆而但且花色特別相宜

價廉物美 送禮最

錢巧質料好 特色多

既承顧客讚美 出品格外認眞

最新發明 鹽水雞 鮮嫩潔白 滋養豐富

附設 高等粵菜 早午茶點

美麗牌

有美皆備

無麗不臻

華成煙公司出品

九嫁夫人 (四四)

緊張刺戟　紀實佳著　汪劍鳴製

第一嫁　四三——夜雨瞞人去潤花

小池也不再說話了，像虎撲羊羔也似的將她摟到了懷中，她便急促著呼吸，含糊地問道：「你……你想幹什麼……那個嗎？……不能不能……不要吵，再吵我要惱了！」哄騙小池呢，此刻已經勢成騎虎，她有如簧的妙舌，百般地恫嚇，以至於哀告，都莫想有一個字灌進他的耳朵，由你說，由你動，因為她的上身祗有一件綢衫，下面卻祗有一條寬緊帶做褲腰的褲子，防禦工事太也薄弱了，經不起「拉扯」兩下，便成五大皆空的局面，說時遲，那時快，掙扎，掙扎，均成了「相對論」的當兒，小池扳鞍踏鐙，飛身上馬，一把拎到堂口，上……

陰陽怪氣的對我說：「先生，看儂格樣子倒蠻規矩格，那能實梗下作，來拉洞眼孔裏窺看啥物事，阿要難為情，還是請到四馬路老槍手裏去看看吧！」我聽過了，少跑下趟再來，定規三和士……」受了一頓奚落，不打緊，最傷心的就是一幕活色生香，貞女也，一個硬生生被那個茶房打斷了，連累讀者都受影響，你緊的不寃，直到第二天早晨九點鐘，才看見他和她並肩走出來，至於我們的王小姐，顯然是通夜沒有睡覺，可是精神卻異樣的振奮了，小池雙目無神，一切如昨，祗不過行路有些兒不便，粉面現出快快的還彷彿是「知是昨宵春雨重，好花潤到盛開時」，」要知後事如何，且看第二嫁分解。

一首輓詩為月老　沫若娶了黎明健

·蕙然·

黎明健昔為歌舞明星，負有相當盛譽，善唱「毛毛雨」「桃花江」「妹妹我愛你」等名曲，流行一時，全國教育界中男女學生，莫不爭效模仿者，對黎伸愛慕者固大有人在，實有。繁徒一曲，黎引吭高歌，清脆婉轉，歌曲名家，能動聽，加之左右陪護，自誇歌壇一時也。黎女士本姓于，名健，自加入黎氏歌舞班後，始更易其芳名。

傳如是，黎之結合，胞姊在日本東京求學，因受戀愛上之刺激，在相當風韻之下，又安得不吃其豆腐，故過房於黎錦暉，作為四小姐，下呼徐來女士為乾媽，因之今則貴為大本營政治部第三廳廳長之郭沫若夫人矣！

今事奇觀

齊全羅曼　奇手成春　·半規老人·　（卅一）

（三）奇尼

點點瘢痕，錯落有致，則更大即親檢視阿官下體，果見點點瘢痕，錯落有致，則更大為驚訝，詢阿官：「何為而有是？」阿官閉目不答，其所以閉目之意，乃表示下大決心，以邀巧玲諦視也。時男居停亦來俯首諦視，見其血所自來，又以問阿官，阿官囁嚅曰：「有人玩汝耶？」汝自何而致此耶？」阿官不答如故，女居停抑詢之：「汝自何而致此耶？」阿官亦有所見否？」抑詢義及耶？巧玲若與巧玲處室閨門，乃詢義嬤欲以不日間與女居停同閨，嬤即屢叩以不啓告之，巧玲已睡，女居停即回首悅然而悟，思過其半，賤婢汚我兒，謂其夫曰：「是必獨早睡，怪底今夜怪底今夜。」

日晡，令阿官隨其宿門，此一副賤骨頭也。不意其竟具此捉巧玲來，數以罪，「何來」？」斑痕者而問曰：巧玲，……

阿官，女居停點點捉斑斑，巧玲以為阿官：指已不具相告，即諱飾乃連批其頰，低首不作語，男居停止之，亦無益，天佑巧玲，有數，男女居停亦無益，嫗已為拭，得免重譴，時且幸無恙者，不去斑痕出，遂緣仍若義疲破之來，染自巧玲，則自嬰此，態因，固亦在巧玲而不，在阿官也之故時者，誠而縱之，謂後此再萌故去，當置死地，以迫巧玲舍淚，男居停惱，吃吃之笑，

明日，阿官恐甚，而小姐巧玲之喜甚，已而稍稍巧玲已也，而阿官則復移愛於我矣，巧玲必還怒於阿官而復適俱反疏，小姐以深知阿官，罪如故，故於是阿官喜而所期，望矣，中間，阿官會告巧玲，以宣於任何人前，謂忍之，下時刺刺作痛，普視巧玲失，觸物恐巧玲之不歡也，人又應。

以阿官惟恐巧玲之，諸阿官之行動，中人亦作無形之監視，女傭自此對於巧玲，並囑無不他人見巧玲即喚之出，處一室，於小姐旁則，偶者阿官同，惟女居停加注意，則亦常然，而巧玲為避瓜李之嫌，於內，常惕，兩人遊於外而不，

蓋奇之也。一段風波，乃告結束。

黃旭初

一青衫一襲寒暑不更

·長虹·

廣西省主席黃旭初，自幹部政治部以來，即苦戰抗日，鮮甲胄，中，自凡民政，雖為埋頭苦幹者，國難期中，其最具有為勞績，省設建設，伊以桂省於政治上之一切軍政，具能人民之仇敵，桂林梧州可見人尤同，在廣西之主任，而曩時黃旭初，衣履飛騰各地，亦生。黃氏在桂，雖日本，以身人，土布衣，僕簡，一無不過，而各學校大中學，女學生人，一概不着，以為之機關，於此公務員，均以土布衣鞋，一時黃氏之風，吃心。此風，吸收軍政皆為黃氏班也。

經百戰之老將，黃氏出身軍旅，人中之老將，無不以為今日之肩上，指，食、不嗇，黃氏「手」，觀，上，眉，為治，軍殊、士，固能粵桂之軍，人聞黃氏，而自奉極為節儉，馬上即如僅一身不離，其飲食穿衣，桂門人，其甚至如其身穿之，俱為土布，蓋黃氏以身作則，語席間也，低，惟有則為簡，衣長衫一件，雖甚貴，黃主席而固為一件竹布長衫，一襲竹布，女子時，黃氏推擇為吏，乃在故里為一小學教員，布衣之時，既不得，甚以為，小學教員，治生不能，又不能行，其有來歷，蓋黃氏學教者，冷板凳也，為生，濟苦之狀，概可想見，而黃氏修金，

悲憤自殺，當然無巧不成書，（時郭亦寄身日本）郭沫若心血來潮，寫成一首「遙寄安娜」小詩，以挽吊郭氏激於義憤，件事，發生郭沫若旅居日本二十年之夫人，為國勞軍，效黎明健一倒，郭氏因感激，時時挽弔伊姊，而時往拜訪，日久由感情而生，曾上歸國前，在無形中種下，而之密，於是黎女士終有情人終成眷屬，

對於今之郭沫若，寄身前線勞動，其夫人黎明健女士，為國黨不少，郭氏助之，凡開會宴席，黎女士常出之醫，衣履樸素，而其生，主要代勞之，則其黎女士之為代勞，則衣履樸素，而往昔，接見賓客，爲之亦如也，素華奢，隨左右，以從事宣傳，衣食住處海上，身如風，往時則華奢，箕帚，活動身手，身今則縮衣節食，女士，於今，實現其不務華，去修飾，精神矣，在此國難之際，殆已顯

民國政海塵夢錄（十二）

今史氏

十四　舉國上下聲討

從這條約上看來，他們何嘗把我們當着一個獨立國家看待，這種陸徵祥氣得幾乎量倒，就站起提出抗議，顧維鈞也接着站起來，補敘了一番理由，那知日本的代表再三的聲明，因一八九八年三月六日，與中國立約第一條德以膠州各項權利所有權，特別權利，與因一條，第二條，及第四條約，德國所得之鐵路，礦產，電線，海底電線，以及其他關於山東條約，各項權利，連同器用，鐵權開掘權，一併讓與日本，第三條濟南鐵路之德國各項權利，均讓與日本，是由日本所有，免償其值，第四條，膠州自青島至上海及烟台之海底電線，亦歸日本所有，免償其值，這種條款，德國國有之一切動產，與不動產，亦讓與日本，還有……

德國人之一面之辭，膠州濟南，完全是中國的領土，光緒二十四年，因德國教士在曹州被殺，德國政府便派兵到中國來，強佔膠州一帶地方，後來作為德國租界，條約上載明，定期九十九年，當然由中國收回，如今中國既與德國宣戰，那德國在中國的所有一切租借地，中國便出兵收回，那日本因久已垂涎山東半島地方，竟趁歐戰的時候，破壞萬國公法，藉口與中國代管，待歐戰平定後，再交還中國，那時中國政府向他質問，他竟老着臉皮，說給還中國的一切權利，與日本結定條約，他世凱希望日本幫助他稱帝，便與日本秘訂二十一條，那時美國總統威爾遜，也出而向日方勸解，但日本代表說了許多理由，有條約訂着，也是第三國所能知道的，於是英美各國也就不來顧問了，任日本處置，……

你知道麼？　國產第一部影片

·濟舫·

電影事業至於今日，可謂絢爛極矣，回憶二十年前，我國電影出品，尚默無所聞，最早開辦者，乃商務印書館，特任商務之前，曾有以時事為題材之閻瑞生一片，該片之開攝，全係投機性質，蓋鑒於當時各舞台排演此劇，叫座之盛，乃

所入，舉家人，不暇，追論衣着，由是一年四季，不論寒暖，祗有一件竹布長衫，年來，黃氏飛黃騰達，列為貴顯，而黃氏所穿，衣服，仍一襲青布長衫，未嘗更易，大有君子不忘其舊之概，而諺之者，嘗稱黃主席為「教哥哥」，然則如黃氏者，誠可風矣！

糾合十數人，精神財力，成之，主角為陳壽芝君，以一幕，猶憶攝製時，由高達一須入水表演，內有一幕，陳君因此臥床旬餘，片子在夏令配克公演，時致，院亦夏令配克之第一輪戲，攝影技術，可謂幼稚，已極，劣矣，更進論其結構，藝術，不如預算，美滿，當業，結果，並未租賃影場，亦未購，借任何道具，因陋就簡，故尚不至蝕本，今則片，

喜相逢

全本接著

五十　樸在她身上溫暖一下

阿寶站在我們背後「參觀」好一會兒，到這時她才咳了一咳，臉紅紅地低着頭說：「奶奶，水放了！」

我笑着跟進浴間去，我知道阿寶的「不高興做」，這也是原因之一，「還少見多怪的嘻」下姑娘真有趣！」我自語着。

浴缸裏的水不大熱，又不多，要多放一點熱水又沒有，我卻下衣服跨進去，浴間裏少一個搖爐的插頭座子，窗戶雖然關的不透風，

戰慄着身子，我奔到外房寫字檯邊的沙發裏坐了，麗莉扭旺了電爐，說：「明，洗得多快，身上也沒揩乾。」

「好冷的天氣！」我咬着嘴說：「麗，我要睡了。」

麗莉端了塊乾毛巾來，說：「你站起，我給你揩揩乾：明，你覺得不舒服麼？阿寶發飯去了，吃了再睡。」

我站起，做朝裹衣來，麗莉先給我揩了背部，然後返過身來揩去

裏面氣溫畢竟低，我抖着身子浸下水去，不到三分鐘就逃也似的逃出浴缸，披上睡衣逃到外房去。

胸部腿部的水漬，就剩中間我用衣角掩住的一部沒會揩到，她忸怩地把毛巾甩給我，說：「你自己揩」我忍不住撲在她身上溫暖一下，狠狠吻一陣。

「麗，我要穿褲子了，你不要偷看呀！」我端上麗莉今天買的羊毛褲套進脚，又站了起來。

「我偏要看你穿！」麗莉手掌掩着嘴，笑了一臉，說，腰太小，我俯下身去拉上了褲腰，衣襟，那一塊「風景奇特」的園地了不肯向上去，拉到腿腹相連的地方便縮緊給麗莉收進了眼，我有意無意地說：一瞥，背過便舉起一雙手背掩住眼睛，跺着脚說：「明，你皮厚，真是

燒飯娘姨和阿寶發飯上來，麗莉問房東太太要了一杯白蘭地給我喝，她對我的體貼我只有死心塌地守住她之外，明天我們家裏有客人來，說不定會住一陣去，」

「明，天，就沒別的念頭，吃飯時候麗莉告訴我這一個消息，我不作聲，但是麗莉嘴裏「會住一陣去」的客人在我理想中只有一點沒有興趣，小姐，我心裏忖着，如果潘小姐潘，潘小姐我聽麗莉說，我準備給她一個實會來住一陣去，再大一些的刺激，是誰？」「你猜猜，明，明天來的客人

中州七霸天（六二）

紅綃

第二霸　二…闖虎穴單騎破重圍

中人多已風流雲散，祇聞陳壽芝君年來經營五金事業，頗稱發達云。

……果乃有以舍妹妻賢弟之意，恐未足當賢弟匹耳，」石聲急離席長揖曰：「蒲柳之姿，有此事，則必賴吾兄鼎力促成之也，唯小弟粗既陋質，恐不足當乘龍之選耳，」雲飛笑曰：「賢弟久矣，屬至好，前者，則不必多用謙虛，吾父重視賢弟之禮，得賢弟之撮合，使愚兄與曉霞偶配，」尚往來，吾今為弟作伐，當亦聊以報耳，石聲喜極，當夜返家，將此事告知堂上，翁蛾喜出望外，蓋白蛋眾之名，早已雷婦，亦然，當擇為子納采行聘，特請魯東名士沈竹閩矣，

居進士，與本城狄翰林南圖，二人作媒，行聘之日，扛酒牽羊，九城嘖嘖，閭稱，坊里街，衢塞行人，莫不公子，欲娶白小姐，尤以若干走馬王孫，輕醋意，高騰，奈何徒喚耳，而不得者，子更自恨恨至於刺骨，不日，貴父請媒，聘定東門桑道尹女素珍為日，即亦大開排場，倍極奢華綺麗之至，金家之聘禮十六式，渠則以三十二種以倍之，另備明角盒八隻，配挑

一擔，每一盒，均置有價值一千至數千金不等之首飾，中有珠花一對，珠大如指頂，光耀奪人之論值當在萬金以上，儀仗護士迤邐，畢許故意所途，從白府門前經過，以示富麗，白繡鎮，下命家人，邸，惡，將大門深閉，一概不准一人出觀，行彩與街口，從夾衛胡同中一衝出彪形大漢四人，一握刀一執七節連環鞭，一施雙劍，一仗雙拐，搜括民脂民膏，大聲曰：「使官無恥，故意賣弄富豪，擱住扭，寶，竟厚顏皮，為子行聘，暫借盒中諸首飾一用，異日當者去路，乃公近日窮乏，至另一賊官處，劫來償彼也，」執刀人冷笑曰：「賊官所搜羅之造孽錢，亦不過如九年之亡一毛耳，何必云償飾」，即取之，言已，即將八盒中之金珠首飾，併納於一盒之中，

好運來
偉大犧牲　贈品名貴　香煙
HAO YUN LAI
廿枝裝　每包一角
中國華成烟公司出品

明星香水　香水明星
上海明星香水廠出品
各大藥房有售
百花露香粉
有歷史的宮粉　紅字黑盒

國產化素製治療梅毒聖藥
新消梅素
梅毒後根本治愈　不損藥品　最窮之藥
上海新亞藥廠製造

救一死
花柳毒症　性命交關
一九一四　內服新藥
一九一四　外用藥膏
一九一四　白濁新藥
備此良藥　斷根不難
上海中法大藥房總發行

好萊塢樂園
好萊塢劇團　高尚話劇
特設　新穎　奇趣
愚園路一四〇二號　電話二〇七八〇〇

鬼國傳真錄（九二）

費穆著

八　半仙半死

打算去作一宵的酣眠，半日的休養，然後去把意中人尋到了，再圖永夜之歡，所以，當他母親端整了飯菜，再來喚他時，他就推說睡了，不願起來，他母親本什麼都順他的，況他把白日拋於腦後，便道：「但是飯總是要吃的。」我叫人把飯菜撤進來，只是怕他餓壞肚皮，所以也不強他起來，周鵠雲還點點頭，左周濃的，事，叫人把飯菜端進來，就在床上吃了吧，」周鵠雲一點頭，一見了熱騰騰的飯菜，不覺有些飢餓，所以雖然很不需要，勉強吃了半碗飯，就把碗撤去，同時已是黃昏時候了，教女傭反是不要，周鵠雲起先也覺竟是味同嚼蠟，吃了之後，女傭就把撤去，這當兒，是黃昏，否則再也睡不着的，因為他已經有了心事，心事來，目已是黃昏，再也睡不着，人已姑息的慈母，吃了飯之後，周鵠雲想起了心事，可是任你緊閉雙目，只見桃色的思潮，也再也睡不着了，這桃色的思潮，翻起一片片的桃色，叫愈是苦，念這方寶珍，方寶珍，這……是，周方反慍，一霎之間，腦海中現起了十之八九，自之方寶珍，於是他想到了方寶珍，自十八歲，一間方寶珍，預備再度入睡，半日又驚醒，到後來就有個方寶珍的倩影，現在眼前，愈想愈恨，不得不睡，周鵠雲突然想起，如在此時去找方寶珍，是可以消磨這寂寞的時光，急急忙忙，正敲九下，想了一想，到了床上，周鵠雲從床上坐起身來，要下床穿衣，可是，再遲就難了，頭髮在被上，休想下得床來，原來他鑷着衣時，便覺一陣飢渴，苦可能忽聞鐘聲，隱了起來，……

報人外史（十一）

·玖君·

（二）平肩大王……蔡鈞徒

是同事，（題外聲明）筆者與蔡公同鄉同學，且均會助理，主持一部份「龍報」「社會晚報」「同報」編務，（彼手創之「龍報」「社會晚報」三「同報」關係，當然密切的了！因是友好讀本篇「報人外史」後，爭相詰問：「蔡公，報界怪傑也！慘死年半矣！啞謎半解，迄今成問題人物，以你倆之過去，傳蔡公者非君莫屬，好資料，足下撰報人外史，蔡公生平，七好資料，足下為報人作記，先以蔡公外史饗我等，亟傳饗衆望；即祈執筆著聞語來！」筆者聞語唯唯，須知下即介紹蔡公者：非不為也！不忍也！提筆思索，血淋淋一顆人首級，惨湧現眼前，混身三萬六千根毫毛，為之一結班！死狀之慘，非特破報人紀錄，即論般社會，亦屬罕有，去春任台維拉斯脫

路——法公董局小病房中目擊滾瓜頭顱，豎放花岡石剖屍台，如一座石膏像，蔡公「釣」人之「徒」，反被別人釣去，獨佔鰲頭，屍身無着，離妻徐美雲女士具領，懷抱死出風頭，蔡胡又獨佔巨棺！（人體用稻草紮成，外裹白洋布）嗚呼慘哉，對面「上海殯儀館」棺殮，經一番美容化裝，壇之蔡公，蓋棺論定，情狀如斯，不堪回首，筆調幽默，設為蔡公作紀，三句不離本行，依然寓沉痛於詼諧，不知者，完將罪我！「玖君忍心人也，對故友故主「蔡公」有此顧忌，得落死人日腐，眞辣手辣筆焉？」

蔡公，怪傑也，慘死，怪事也，實兇不忍寫，更勿顧寫啦？逮捕，供述慘死經過，歷歷如繪，十月前，本埠各報均載，讀者對蔡公印象深刻，決不健忘，更毋庸筆者之白頭宮女，閒話玄宗也。

照妖鏡（十一）

社會罪惡　人間醜態　提妖生撰

興緻好的時候，或者在舞場中跳天亮，者闢室逆旅，幽敘一番，那老烏龜蔣千濤那裏知道？正在這個時期，變生村骸，忽然有一天，包松忠遇到蔣千濤家裏，那蔣小姐做媒，方是一個漂亮大學生，兩年就要畢業，家境也不差，人也不壞，說得那蔣千濤滿心歡喜，便對包松忠道：「你老哥真是照應我，我這女兒今年也許我此刻可以拋外甥了，」包先生一點也不知就裏，便問是誰，門戶不當，「一點不遲，現在他們明年結婚，不是就可以拋外甥了嗎？」說：「兩個奸商哈哈，包松忠道：「現生還不遲呢，今年結親，半晌才道：「我們這般的美了一會，人在他們青年的眼光中看來，本來是過期票了，現在的婚姻大事，全憑他們自主，我們不必怎樣勉強，現在好像我是一個掮客，看得對，看不對，那大學生，和令嫒，都是客幫，我說的不

責，讓他們客幫自己解决，我做掮客的，包松忠是他此刻的衣食父母，便道：「包先生，你又何必客氣，你老兄所介紹的，信人，只恐怕我們高攀不上，要仗你老兄，錯，包松忠道：「既蒙看得起，我明天「蔣千濤道：「你等一會，讓我去把我小女的照相帶來，」蔣千濤拍照，嗑咧，包松忠道：「既蒙看得起，沒有關係，請你帶一幀去，不過她是不上照的，先把這大學生的照相，包松忠立刻去取了三四幀照片給你先看，我又不是什麼給還，非常難得，包松忠暗想，便在三四幀照片中揀了一幀，包松忠要這許多來什麼用，我不是三四幀，者要道：「包松忠暗想，便在三四幀中揀一幀，」蔣千濤送他上汽車，忠真是分外客氣，一路送出來，包松忠回過來，看見他在作揖，因為蔣千濤此刻的心目中，包松忠只好再點了點頭，他的惟一恩人，現在又肯照顧他的女兒，本來是當然，更其感激涕零了。

西廢王珍寶被騙記（下）

乃肅恭而去，廢后與王同有虛榮癖，時侍王側，見二人彬彬有禮，心殊感之，良以英法民衆，崇尚自由平等，是乃不慣作詔媚也，此二人殊解事，謂王曰，此二人殊解事，且所言亦多有根據，（蓋此時適佛朗哥連打幾次勝仗，似乎勝利在握，惟國體究為君主抑民主，尚在柔議盈庭，其中主張迎歸出君作復辟之議者，尤比比皆是）

明日當飾近侍往探，若果可靠，不如以修整首飾之權予之，時王曰，亦喜二人之善頌善禱，則故翌日即命人往視，店鋪頗具規模，店中人又以厚幣賄之，而店中人又以厚幣賄之，店中人得錢，時，當此人得人錢財，然為人消災，自是報二曲為優容，

宮中乃時有此二人之蹤跡矣，乘機詢后曰，素聞時，有歷代所傳之寶物數后，巧為鬼斧神工，鐫製之精，能賜觀以一擴眼界，事不知，后慨然許之，不識，細覽詳而去，否一，嗣此後二逐一人，已忽不至，初亦觀，

不疑，後以有飾物亟待修理，命人往傳，詎知此富堂皇之珠寶肆已

英雄譜（十一）

南橋

（八）明　華夏

清兵盡得浙東地，備舟山石浦未下，諸山中，不復措意，殘明遺老，以圖恢復，東未去，東山敢，應往說，結寨海上，總兵黃斌卿，夏復起各東家號，定而同時遙歸，張以人心，爲盟，起某主，號，家軍李長祥，若李長祥猶勝，紀主，夏，某軍，家共，結集，等不言可知，爲主盟，陳謀長承，餘，聯絡往還，斌卿奉之，無遺略，夏述形勢，命，結往，復以利害，斌卿所長說之，於，偏師，不述之形，走，以復，子激之，偏師，飛夏，歸約，約復，合，香取，晚，刻復往之，肝，以時飼老至大，告三賓，復飛書，使復，楊經將命，文琭，往，當至遺血，詐，帥清，然書發計，經營，大夏，連絡所，大以，遂屬醫老軍，事於清，復以，夏計，密調，兵，營，所胎，大關直搗，乃義，道，兵皆潰，期急兵，至，鄭，夏，爲外，兵不至內，東山諸知，有備，不斌卿而，去，兵，秦，世禎，所應，敢發府，刑具，攻同，諸，夏，父，問，不甚，獨獲，日，令心知陳大膽，肝，嚴訊同謀，黨，夏，慷慨，所載，陳，諸人名，腹，賢，呼，太祖，書，謀，復，拷，烈，帛書，主，兵，所，安，皇帝，大呼，范景文，史可法，等皆，諸，同，阜帝，主所，非，知也，再司偏，二，拷，范景文，史可法，祖高皇帝遺，同謀，烈，皇帝，書，則，光，一縷，冲天去，門生私謚之曰，絕命，時所謂有六白狂生者，先後亦殉難，無屈節者，毅烈，（續昨日完）

迷城剪影

·紅綃·

紅霞泛頰，餐英暨，晚餐後，萃芳見霞，倚闌納涼，圖既已，嘉裕偕未歸，萃芳與俱自，支頤若有所思，霞戲曰：「汝思誰？」霞以手曰：「思夫壻耳，」日：「儂不餐英之戲，萃芳曰：「汝為閨女，探我何為？」萃芳笑而不語，霞曰：「儂英低聲謂曰：「殆打動汝心乎？」豈蠢，間為餐英非汝校中有情侶否？」萃芳曰：「今之少女，誰無良伴，」何作此語？」霞曰：

手壓香肩嬌聲呼罷（二七）

珍為不能勝，呼曰：「休！休！」餐英曰：「雀未入室，已呼負負，洵無用也，」霞笑曰：「汝莫輕視伊，伊若無用，何致其夫夭折，」霞其時，三婦彼此相戲，類於此者，亦數數，有時餐英以手作勢，形容過甚，玲珍屢為所窘，芳心忐忑，萃芳雖不插言，而伊心亦為激動，八

翌日，午餐後，霞霞以嘉裕不在，寂寞無聊，遣小玉喚對鄰汪姓孀婦至，與餐英萃芳重作方城之戲，孀日玲珍，與餐英素相識，為閨中之賭友，時，餐英以局中皆女子，復嫿笄無禁，任意談謔，霞霞右玲珍，左餐英，當前為萃芳，霞三圈時，霞霞手中之牌，餐英為筒子，以牌推倒曰：「無所用，打之，」餐英欲和，玲珍見一筒，為儂和矣，」時，餐英已負，見一筒，汝非伊所奪，笑曰：「此筒應歸我，念筒為男子，得此何用？」（言時，汝豈男子乎！儂洞，」玲珍詰曰：「汝豈男子乎！儂在上風，汝何能奪！」餐英笑曰：「汝在上，可有雀與我乎？」玲珍曰：「即使儂在下，汝亦無能為力，」餐英離座，趨其後，以二手壓其肩，玲

數月後，有若干寶物，改頭換面在巴黎市上出現，當以善價贖回，餘物及二騙子，則鴻飛冥冥，莫以弋獲矣。（完）

·濟舫·

米貴聲中……！

告訴你！買米門檻

·九鼎·

好歡迎，升斗小民，反嘆哩，叫一石五斗麻袋裝的，必是中上人家，是名為標準，都是以二百磅為標準，可大秤，因此雖上海十里洋場，住戶，儘有不得已，一定要到米店去，三四斗，司務老大是最，店的，手脚的，不免便暗裏作弊，把你們要十來斤，……

合此時此地需要，三讀，注意注意，注意幸所，

向米店買米曰：「羅，上海米店，租界範圍，新舊二百三十四家，平日米源，向米行批購

常識

·王定九輯·

（一）戰前，米市在舂家浜，新昌北米市在新閘北岸，（）規模大者，往產地，雇船來滬，亦有自米機自店中裝有米箱，裏的米供應門莊飯館，戶頭，米貨品，都配夾裏（即滲尖米）尖米漲性

斤秤，斤量的，兩，粗看勿出，們送米到門，大部分司務，倒入米缸，或米桶，了

識磅秤，叫米的男女，明張膽，少五六斗米，住戶老命，不

傭役，稱，統，米的秘密，高低，白米，店方偷，貨色大，吃戶，莫明其妙，大換日，有哩的鑑別，下次再談罷，關於米

談座

長安居！

·阿九·

「居大不易」，上海灘」已經「上海坍」了！「長安古「長安（西安）」，阿拉蔣總裁，「雙十二」曾在安）大鬧龍頭，現在今長安的上海，真的不易居哪？

生活指數，戰後二年來，已經一日數漲，「外匯狂」「鋼幣荒」「糧料快漲」！半月來，又遭「外匯狂」「銅幣荒」，百物飛昇狂躍，一日數漲，國積居奇的黑心腹賈，托市晚，益發，更是謝天謝地，呼天搶地，日用所需，生活重擔的小市民，果然觀測，「現狀，則上海這地方，苦不勝言了，

「長安居」不易，民們來日大難，無產小市民，唯有打回老家去，有田畝者，耕耘度日，無田畝者作「首陽山人」，採薇而食；開倒車過原始生活，安穴居野處，才可延長生命，否則祇留今長安，準被關門七件高壓死，嗚呼危哉

生活指導　嫖賭吃看

長篇連載

（六）移茶風韻

是煙，肉麻的做作，能食，並置，一寅，肉麻的燃，吸，香，最仁，送，一弄，進你嘴裏，子，拔瓜，度，送給郎，吃你，食你，前舌尖，過口，剝兩瓣瓜子，用舌尖，送口，熟客，下，把式，當有趣，口，對，宮呂，更，字，肉麻，趣，吮，隔，

胚舌，猥褻親熟，夜飯，嘔，都出來哩，去么二妓院，叫移茶，演出，有「長三」，雅緻潔淨，登堂人室者，慮全之意，性存委目，的掏出六元法，使她跌倒，達張就，生博士帳中說，目的，所以「移茶」，跌倒前奏，

曲也。

（七）菊花盛會

么二妓院，一無足稱，不過每年仲秋「菊花大會」，只此一家，別無分出，反凌駕其上的「長三」，都禮讓，歎為，附庸風雅，足貝旖旎，上海沙漠之市，寥寥行道樹，不到「公園」，欣賞一花一木的，只有郊園「挑米」，花樹，供諸案頭，雅玩而已，菊花大會，冠生園，大世界，等游藝場，僅一時，亦號召，徒具虛名，不值大雅，一盼，惟市立園林場，農圃，會，半淞園，觀瞻，「應時」盛至名，歸，最是花團錦簇也·定九·（十）